

# 読書感想文◆夏読書におすすめの本

松江工業高等学校 図書館 2022

紹介本の貸出は、  
**7月11日(月)**  
放課後より開始!

「この本を読んで良かった。」・・・今年の夏もたくさんの生徒みなさんが、そう思える本に出会えることを願っています。図書館では、いつでも本探しの相談に乗ります。どうぞ声をかけてください。

(学校司書)

## 新着本と話題の本を中心に

### かがみの孤城

辻村深月/著 ポプラ社

学校に居場所がなくて、部屋に閉じこもる中学生の「こころ」。ある日突然部屋の鏡が輝きだし、鏡の向こうのお城の世界に呼び寄せられた。そこには、同じように学校に行くのがつらい6人の中学生がいた。



### 竜とそばかすの姫

細田守/著 KADOKAWA

母を亡くしたことから心を閉ざし、歌を歌えなくなった高校生の鈴。ある日インターネット仮想世界「U」にアバター「ベル」として参加し、世界中から注目される歌姫になるが…。



### 家族だから愛したんじゃない、愛したのが家族だった

岸田奈美/著 小学館

車いすユーザーの母、ダウン症で知的障害のある弟、ベンチャー起業家で亡くなった父と、奈美さんの4人家族。押し寄せるピンチとハプニング。でも、岸田家はそれを笑いで吹き飛ばす。そこに愛があるから!



### 君の顔では泣けない

君嶋彼方/著 KADOKAWA

高校1年の坂平陸と水村まなみは、プールに落ちたことがきっかけで、体が入れ変わってしまう。陸は「他人の体と人生」を生きることに強い不安を抱えながら、まなみとしての人生を送ることになるが…。



### 水を縫う

寺地はるな/著 集英社

「男なのに」刺繍ししゅうが好きな高校生の清澄が、「女なのに」かわいいものが苦手な姉のウェディングドレスを手作りすると宣言してー。普通の人とは? 普通の家族とは?



### なぜ僕らは働くのか

君が幸せになるために考えてほしい大切なこと

池上彰/監修 学研

働くことの意味、勉強することの意味、自立するために必要になってくる様々なこと。マンガでストーリーを追いながら読めます。将来への不安が減ります。



### JK、インドで常識ぶっ壊される

熊谷はるか/著 河出書房新社 2021.12

親の転勤でインドへ。そこは「ぴえん超えてばおん超えて真顔」=予想をはるかに超える驚きの国だった!。女子高校生が本当に書いたインド滞在記。後半はインドの「子どもの貧困」に触れています。



### 世界から猫が消えたなら

川村元気/著 マガジンハウス

余命わずかな僕の前に、悪魔が現れ、この世から何か一つ消すかわりに、命を1日得るという取引を持ちかけてきた。命と引き換えにモノが消えていったとき、僕の心に芽生えてきたものとは。





松工 Lib やっぱりおすすめ。

## Standard Books

毎年誰かが読んでいる・・・。  
生徒に人気&安心の一冊

### 窓ぎわのトットちゃん

黒柳徹子/著 講談社

★★★★読みやすい★優しさ★★★★

好奇心いっぱい、授業中じっと座っていられなかったトットちゃん。「君は、本当は、いい子なんだよ。」やさしい言葉が心にしみる。黒柳徹子さんの自伝。

### カラフル

森絵都/著 講談社

読みやすい★★★★ 共感★★★★

ぼくは死んだ。けれど、天使業界の抽選に当たった。他人の体にホームステイして再チャンスできることになった・・・。  
再チャンスって、何の!?  
「他人」はなぜ死んだ!?

### 星の王子さま

サン＝テグジュペリ/著  
岩波書店

★★★★心に沁みとおる言葉★★

「サハラ砂漠に不時着した孤独なぼくと、「ほんとうのこと」しか知りたがらない純粋な星の王子さまとの出会いを描く。不朽の名作。

### 夜のピクニック

恩田陸/著 新潮社

青春!★★★★ 共感★★★★

夜を徹してただひたすら 80 キロの夜道を歩き通す、高校生活最後の一大イベント「歩行祭」。皆それぞれに想いを胸に秘め、夜道を歩く。この夜、貴子はあることを決心していた・・・。

### 夏の庭

湯本香樹実/著 新潮社

★★★★人とのふれあい★★★★

「人が死んだらどうなるんだろ。」好奇心で、あるおじいさんを観察し始めた少年たち。けれど、おじいさんの方も少年たちに気が付いて、奇妙な関わりが始まる。

### 桐島、部活やめるってよ

朝井リョウ/著 集英社

★高校生活って…。★★★★

バレー部キャプテンの桐島が、理由を告げずに突然部活を辞めた。桐島の退部は、周りの高校生たちに波紋を広げ……。5人の高校生をつないで描かれる青春群像小説。

### 青空のむこう

アレックス・シアラー/著

求竜堂 爽やかな感動★★★★

「突然の事故で死んでしまったハリー。あるときハリーは青空のむこうから降りてくる。やり残したことがあるから…。」

### 西の魔女が死んだ

梨木香歩/著 新潮社

★★★★癒し★★★★静かな読後感

中学に入って間もなく、「まい」は学校に足が向かなくなった。夏の一月を「西の魔女」と呼ぶおばあちゃんの家で暮らすことになったまいは、魔女の手ほどきをうけることに…。

### アルジャーノンに花束を

ダニエル・キイス/著

小尾芙佐/訳 早川書房

切ない★★★★ドラマティック★★★★

大きな体に小さな子どもの精神を持つ青年、チャーリー。最新脳手術の実験台となり、IQ185の知能を手に入れたが……。ず〜っと以前にTVドラマで山下智久くんが演じました。原作本。



## 今年の課題図書

### その扉をたたく音

瀬尾まいこ/著 集英社

『29歳無職、夢はミュージシャン。怠惰な日々を送る宮路は、演奏に訪れた老人ホームで「神様」に出会う。人生の行き止まりで立ちすくんでいる青年と、人生の最終コーナーに差し掛かった大人たちが奏でる感動長編。』

### クジラの骨と僕らの未来

中村玄/著 理論社

「骨格に興味を持ち、ペットの墓あばきから始まった少年の好奇心。ついに哺乳類最大のクジラの博士になるまでを生き生きと描く。」ノンフィクション。

### 建築家になりたい君へ

隈健吾/著 河出書房新社

国立競技場の設計で知られる隈健吾氏。「ぼろい家」に育ち、建築家を夢見てアフリカやアメリカへ……。10歳で建築家を志した著者が今中高生へ伝えたいメッセージ。

～各出版社の内容紹介より～



## 短くても、想いは伝わる・・・読むのが苦手でも大丈夫。

### いのちの花

#### 一捨てられた犬と猫の魂を 花に変えた私たちの物語

向井愛美/著 WAVE 出版

動物愛護センターで殺処分される捨てられたペットたち。

「きっと殺処分をなくしてあげる」女子高校生たちが考え取り組んだ「いのちの花プロジェクト」記録。



### てるちゃんのかお

藤井輝明/文 亀井裕也/絵 金の星社

海綿状血管腫という病気で、顔に大きなこぶのあるてるちゃん。いじめや差別を受けるてるちゃんに、お母さんかけた言葉は……。医学博士の藤井さんの実話。

### せんそうがやってきた日

ニコラ・デイビス/さく レベッカ・コップ/え すずき出版

「せんそうがやってきた日  
まどべには 花がさき  
おとうさんは おとうとに  
子もり歌をうたっていた…」

戦争は、ある日突然、穏やかな生活も家族も、全てを奪っていった。  
難民の女の子に思いをよせた詩の絵本。



### 希望の牧場

森絵都/著 吉田尚令/絵 岩崎書店 2016

「売れない牛を生かしつづける。意味がないかな。バカみたいかな。…」

東日本大震災で被災して、放射能をあびた牛の殺処分を拒み、牛を飼い続けた牧場「希望の牧場・ふくしま」の話。絵本。

### ハリネズミの願い

トーン・テレヘン/著 長山さき/訳 新潮社 2016

「キミたちみんなをぼくの家に招待します。・・・でも、だれも来なくても大丈夫です。」臆病なハリネズミ。本当の気持ちは？本当はだれもが心の奥そこにかかえている、ちっちゃな孤独の物語。



### 漂流郵便局

#### 一届け先のわからない 手紙、預かります。

久保田沙耶/作 小学館

「あの頃の僕へ。」「19年前に亡くなった息子へ。」

・・・届け先のわからない手紙を預かってくれる郵便局が、瀬戸内海の粟島にあります。一通一通の手紙が、あなたの思いを呼び起こす。





## 松工生は これを読もう！ ～ものづくりの心を伝える本～



### 鉄のしづきがはねる

まはら三桃/著 講談社

<sup>しん</sup>心は工業高校電子機械科で唯一の女子。先生に頼まれて、旋盤で「高校生ものづくりコンテスト」に挑戦することになった。けれど心には、素直に旋盤に向き合えない理由があって…。旋盤・青春・ちょっぴり♥ストーリー。本校必読書です。

### 木に学べ

一法隆寺・薬師寺の美

西岡常一/著 小学館

法隆寺最後の宮大工と言われ、1995年に亡くなった西岡常一氏。数々の寺社建築の修復を手掛けると共に、多くの宮大工を育てた。口伝を集めた1冊。

### NASA より宇宙に近い町工場

僕らのロケットが飛んだ

植松努/著 ディスカヴァー・トゥエンティーン

「The Sky's the limit - 可能性は無限大」  
片田舎の町工場「植松電機」が宇宙ロケット開発の夢を追いかけた記録。勇気がわく言葉に出会える。

### どっこい 大田の工匠たち

一町工場の最前線

小関智弘/著 現代書簡

先進技術立国ニッポンを支える大田区の小さな町工場と、工匠と呼ばれる熟練職人たち。仕事へのゆるぎない信念がここにある。

## カラフルで、多様なわたしたち。

いろいろな考えや価値観にふれる。…自分が見つかる。



ふるさとして呼んでもいいで  
すかー6歳で「移民」になった私の物語

ナディ/著 大月書房 2019.6

6歳で来日し、移民となり暮らし  
てきたイラン人ナディちゃん。  
20歳を超えた今だから語る  
ことのできる、異文化(日本)に  
投げ込まれた側の「リアル」。

オードリー・タン

自由への手紙

オードリー・タン/語の  
講談社 2020.11

格差から自由になる。  
ジェンダーから自由になる。  
デフォルトから自由になる…。

台湾で、マスク在庫リアル  
タイム確認アプリを開発  
した、最年少デジタル大臣  
が、日本の若い世代へ贈る  
手紙 17 通。  
「あたりまえ」のことに  
息苦しさを感じる人へ。

ぼくはイエローでホワイトで、  
ちょっとブルー

ブレイディみかこ/著 新潮社  
2020.11

かつて地域で底辺といわれた中学  
校。著者の息子は学校生活の中で  
クラスメートを通して人種問題や  
貧困問題に直面する。どうする、  
息子！？ ロンドン発  
ノンフィクション。

Normal? “普通”って何?

井手上漠/著 集英社 2021

「私が思う普通は、そもそも普  
通なのか…」海士町に生まれ育  
ち、現在モデルなどで活躍する漠  
ちゃん。ずっと体と心の性別に悩  
んできた。見つけた答えは? 漠ち  
ゃんの私らしさとは? 素直な言  
葉が響いてくるフォトエッセイ。

心に一番届くのは、あなたが素直に感じた言葉です。その言葉を表わすことが出来れば、です。提出を楽しみにしています。(司書)